



सत्यमेव जयते

# भारत का राजपत्र The Gazette of India

असाधारण  
EXTRAORDINARY

भाग I—खण्ड 1  
PART I—Section 1

प्राधिकार से प्रकाशित  
PUBLISHED BY AUTHORITY

सं. 18]

नई दिल्ली, सोमवार, जनवरी 8, 1996/पौष 18, 1917

No. 18]

NEW DELHI, MONDAY, JANUARY 8, 1996/PAUSA 18, 1917

सूचना और प्रसारण मंत्रालय

सार्वजनिक सूचना

नई दिल्ली, 8 जनवरी, 1996

सं. 303/37/95-एफ(एफ).—सूचना और प्रसारण मंत्रालय की दिनांक 24-11-1987 की सार्वजनिक सूचना संख्या 303/10/86-एफ(एफ) की ओर ध्यान आकषिप्त किया जाता है जिसके माध्यम से समय-समय पर यथासंगत राष्ट्रीय फिल्म समारोह विनियमों को अधिसूचित किया गया था।

उल्लिखित विनियमों को एतद्वारा नीचे दिए अनुसार संशोधित किया जाता है—

1. अनुसूची-1 की क्रम सं. (1), (3 से 8), (28) तथा (29) के अन्तर्गत विद्यमान प्रविष्टि के स्थान पर निम्नलिखित को अन्तर्गत प्रतिस्थापित किया जाएगा:—

“(1) सर्वोत्तम कथाचित्र:—

- (क) निर्माता को स्वर्ण कमल और 50,000 रुपये का नकद पुरस्कार और
- (ख) निर्देशक को स्वर्ण कमल और 50,000 रुपये का नकद पुरस्कार।”

“(3) लोकप्रिय एवं स्वस्थ मनोरंजन प्रदान करने वाली सर्वोत्तम फिल्म के लिए पुरस्कार—

- (क) निर्माता को स्वर्ण कमल और 40,000 रुपये का नकद पुरस्कार और
- (ख) निर्देशक को स्वर्ण कमल और 40,000 रुपये का नकद पुरस्कार।

(4) राष्ट्रीय एकता संबंधी सर्वोत्तम कथाचित्र के लिए नरगिस दत्त पुरस्कार—

- (क) निर्माता को रजत कमल और 30,000 रुपये का नकद पुरस्कार और
- (ख) निर्देशक को रजत कमल तथा 30,000 रुपये का नकद पुरस्कार।

(5) परिश्रम कल्याण संबंधी सर्वोत्तम फिल्म—

- (क) निर्माता को रजत कमल तथा 30,000 रुपये का नकद पुरस्कार और
- (ख) निर्देशक को रजत कमल तथा 30,000 रुपये का नकद पुरस्कार।

(6) मध्याह्निक, महिला तथा बाल कल्याण, दहेज विरोधी, नशीले पदार्थों से हानियाँ, बिकलांग कल्याण आदि जैसे अन्य सामाजिक मुद्दों पर सर्वोत्तम फिल्म—

- (क) निर्माता को रजत कमल तथा 30,000 रुपये का नकद पुरस्कार और
- (ख) निर्देशक को रजत कमल तथा 30,000 रुपये का नकद पुरस्कार।

(7) पर्यावरण/संरक्षण/परिस्थिति पर सर्वोत्तम फिल्म—

- (क) निर्माता को रजत कमल और 30,000 रुपये का नकद पुरस्कार और
- (ख) निर्देशक को रजत कमल और 30,000 रुपये का नकद पुरस्कार।

## (8) सर्वोत्तम बाल फिल्म—

- (क) निर्माता को स्वर्ण कमल तथा 30,000 रुपये का नकद पुरस्कार और  
(ख) निर्देशक को स्वर्ण कमल तथा 30,000 रुपये का नकद पुरस्कार।”

## “(28) संविधान की आठवीं अनुसूची में विनिर्दिष्ट प्रत्येक भाषा में सर्वश्रेष्ठ कथाचित्र—

- (क) निर्माता को राजत कमल तथा 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार और  
(ख) निर्देशक को राजत कमल तथा 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार।”

## (29) संविधान की आठवीं अनुसूची में विनिर्दिष्ट से इतर भाषा में सर्वश्रेष्ठ कथाचित्र—

- (क) निर्माता को राजत कमल तथा 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार और  
(ख) निर्देशक को राजत कमल तथा 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार।”

2. अनुसूची-2 में सर्वोत्तम गैर-कथाचित्र में संबंधित अंग सं. (1) के अंतर्गत विद्यमान प्रविष्टि के स्थान पर निम्नलिखित को प्रतिस्थापित किया जाएगा :—

## (1) सर्वोत्तम गैर-कथाचित्र—

- (क) निर्माता को स्वर्ण कमल और 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार और  
(ख) निर्देशक को स्वर्ण कमल और 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार।”

3. धारा 16(2) (ग) के अंतर्गत विद्यमान प्रविष्टि के स्थान पर निम्नलिखित को प्रतिस्थापित किया जाएगा :—

“यदि निर्माता यह चाहता है कि उसकी फिल्म पर सर्वोत्तम गीत पुरस्कार के लिए विचार किया जाए तो प्रत्येक मूल भाषा में गीतों को 20 प्रतियां तथा उसके अंग्रेजी रूपों को 20 प्रतियां और फिल्म के गानों की कैसेट”

4. प्रविष्टियों की पाठना से संबंधित धारा-11 की उपधारा (क) के अंत में निम्नलिखित वाक्य को डाला जाए :—

“31 दिसम्बर अथवा अगस्त दिवस होने की अवस्था में अगला सरकारों कार्य दिवस अंतिम तारीख माना जाएगा।”

रघु मेनन, संयुक्त सचिव

# MINISTRY OF INFORMATION AND BROADCASTING

## PUBLIC NOTICE

New Delhi, the 8th January, 1996

No. 303/37/95-F(F).—Attention is invited to the Ministry of Information and Broadcasting Public Notice No. 303/10/86-F(F) dated 24-11-87 notifying the National Film Festival Regulation as subsequently amended/modified from time to time.

The aforesaid Regulations are hereby amended/modified to the extent indicated below :

I. In Schedule I, for the existing entries under S. Nos (i). to (viii), (xxviii) and (xxix), the following shall be respectively substituted, namely :—

## “(i) Best Feature Film—

- (a) Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 50,000 to the Producer; and  
(b) Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 50,000 to the Director.”

## “(iii) Award for best popular film providing wholesome entertainment—

- (a) Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 40,000 to the Producer; and  
(b) Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 40,000 to the Director.

## (iv) Nargis Dutt Award for Best Feature Film on National Integration—

- (a) Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 30,000 to the Producer; and  
(b) Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 30,000 to the Director.

## (v) Best film on family Welfare—

- (a) Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 30,000 to the Producer; and  
(b) Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 30,000 to the Director.

## (vi) Best film on Other Social issues such as prohibition women and child welfare, anti-dowry, drug abuse, welfare of the handicapped etc.—

- (a) Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 30,000 to the Producer; and  
(b) Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 30,000 to the Director.

## (vii) Best Film on Environment/Conservation Preservation—

- (a) Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 30,000 to the Producer; and  
(b) Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 30,000 to the Director.

## (viii) Best Children's Film—

- (a) Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 30,000 to the Producer; and  
(b) Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 30,000 to the Director.”

“(xxviii) Best Feature Film in each of the languages specified in the Schedule VIII of the Constitution—

- (a) Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000 to the Producer; and

- (b) Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000 to the Director.

(xxix) Best feature film in each of the languages other than those specified in Schedule VIII of the Constitution—

- (a) Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000 to the Producer; and  
(b) Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000 to the Director.”

“II. In Schedule II, for the existing entry under S. No. (i) relating to Best Non-Feature Film, the following shall be substituted, namely :—

“(i) Best Non-Feature Film—

- (a) Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 20,000 to the Producer; and  
(b) Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 20,000 to the Director.

III. For the existing entry under Regulation 16(2)(c), the following shall be substituted, namely :—

“Twenty copies of lyrics each in original languages alongwith twenty copies of the English translation and an audio cassette of the songs of the film if the producer desires his film to be considered for the Best Lyric Award”.

VI. The following sentence at the end of sub-clause (a) of Regulation 11 relating to eligibility of entries shall be deleted :—

“In case 31st December is holiday, the next official working day shall be considered as the last date”.

RAGHU MENON, Jt. Secy.

